

















Nouveautés Septembre

Couverture	Genre	Auteur	Titre	Date de parution	
	Suspense	Adler-Olsen, Jussi, 1950-	L'unité Alphanet	2018	L'Unité Alphanet est le service psychiatrique d'un hôpital militaire où, pendant la Seconde Guerre mondiale, les médecins allemands infligeaient d'atroces traitements à leurs cobayes. Bryan, pilote de la RAF, y a survécu sous une identité allemande en simulant la folie. Trente ans ont passé mais, chaque jour, il revit ce cauchemar ...
	-	Angot, Christine	Un tournant de la vie	2018	"Je traversais la rue... Vincent passait sur le trottoir d'en face. Je me suis arrêtée au milieu du carrefour. J'étais là, figée. Le cœur battant. Je regardais son dos qui s'éloignait. Torse large, hanches étroites, il avait une stature impressionnante. J'aurais pu courir, le rattraper. Il a tourné au coin de la rue."
	Suspense	Arditi, Metin	Carnaval noir	2018	Janvier 2016 : une jeune étudiante à l'université de Venise est retrouvée noyée dans la lagune. C'est, le début d'une série d'assassinats dont on ne comprend pas le motif. Elle consacrait une thèse à l'une des principales confréries du XVIIe siècle, qui avait été la cible d'une série de crimes durant le carnaval de Venise en 1575, baptisé par les historiens "Carnaval noir"...
	Suspense	Bühler, Michel, 1945-	Retour à Cormont	2018	Dans Retour à Cormont, le chanteur et auteur imagine un fonctionnaire qui revient dans son village natal. L'occasion d'évoquer le racisme, la précarité sociale ou... les éoliennes. Une fiction engagée, de lecture aisée et en résonance avec les enjeux du présent.
	-	Ellory, Roger Jon, 1965-	Les fantômes de Manhattan	2018	Annie O'Neill, 31 ans, est une jeune fille discrète. Elle tient une petite librairie en plein cœur de Manhattan. Son existence est bouleversée par la visite d'un nommé Forrester, qui se présente comme un très bon ami de ses parents. L'homme est venu lui remettre un manuscrit. Celui-ci raconte l'histoire d'un certain Haim Kruszwica, adopté par un soldat américain lors de la libération de Dachau...

Nouveautés Septembre

	-	Ferrari, Jérôme	À son image	2018	Ce somptueux roman en forme de requiem pour une photographe défunte est aussi l'occasion d'évoquer le nationalisme corse, la violence des guerres modernes et les liens ambigus qu'entretiennent l'image, la photographie, le réel et la mort.
	Policier	Feuz, Nicolas, 1971-	Le miroir des âmes	2018	Un attentat sans commanditaire, des meurtres sans mobile apparent, l'auteur est à son affaire, il est procureur du Canton de Neuchâtel. Dans ce polar essoufflant, il fait endosser à son personnage principal la robe d'un magistrat qui pourrait être son double si tout n'était précisément double et trouble dans ce Miroir des âmes : les flics, les filles, les politiques, les juges et jusqu'à ce mystérieux tueur en série que la police a surnommé Le Vénitien.
	-	Flükiger, Isabelle, 1979-	Retour dans l'Est	2017	Accompagnée de sa mère, l'auteur découvre le pays d'origine de la branche maternelle de sa famille, pays dont elle n'avait qu'un vague souvenir d'enfance. À travers ce voyage se déploie toute la vie de sa mère et de ses ancêtres: on plonge au coeur de la Roumanie de Ceausescu, mais on explore surtout le destin des juifs roumains, dont sa mère a fait partie.
	-	Fouchet, Lorraine	Poste restante à Locmaria	2018	Elevée dans le culte d'un père mort par accident, Chiara, 25 ans, apprend fortuitement que son père biologique vit à Groix en Bretagne. Chamboulée par cette révélation, Chiara part à sa recherche sur l'île aux grenats. Elle remplace la factrice pour s'intégrer à la communauté groisillonne et mener son enquête. Mais tout se complique lorsque la jeune femme apprend que deux frères Tonnerre étaient sur l'île en même temps que sa mère vingt-cinq ans plus tôt.
	Vécu	Gysler, Sarah	Petite	2018	"Je suis née au milieu des années nonante dans une famille décomposée. Petite, on a tenté de m'expliquer que j'avais des "origines" par ma mère et un père qui ne peut plus courir parce qu'il a trop travaillé. En classe, j'écoutais des professeurs désabusés me raconter comment réussir ma vie. A vingt ans, j'ai arrêté d'écouter les gens et je suis partie. Seule, en stop et sans un sou en poche.

Nouveautés Septembre

	-	Kerangal, Maylis de, 1967-	Un monde à portée de main	2018	Paula, Jonas et Kate se sont rencontrés dans une école de peinture bruxelloise où l'on y apprend la reproduction, le trompe-l'oeil ou le fac-similé, une école comme une porte fermée et ouverte sur l'art. Est-on artiste quand on est faussaire de la réalité ?
	-	Khadra, Yasmina, 1955-	Khalil	2018	Vendredi 13 novembre 2015. L'air est encore doux pour un soir d'hiver. Tandis que les Bleus électrisent le Stade de France, aux terrasses des brasseries parisiennes on trinque aux retrouvailles et aux rencontres heureuses. Une ceinture d'explosifs autour de la taille, Khalil attend de passer à l'acte. Il fait partie du commando qui s'apprête à ensanglanter la capitale. Qui est Khalil ? Comment en est-il arrivé là ?
	Policier	Manook, Ian, 1949-	Mato grosso : roman	2017	Mato Grosso. Une odeur sauvage de terre trop riche et d'humus brun. La beauté vénéneuse de la jungle dans laquelle on s'enfonce jusqu'à s'y noyer. Dans un Brésil luxuriant jusqu'à l'étouffement, peuplé d'aventuriers, de trafiquants et de flics corrompus, le nouveau roman de l'auteur de Yeruldegger nous ensorcelle et nous prend à la gorge.
	Sentiments	Moyes, Jojo	Paris est à nous	2018	Jojo Moyes raconte avec délicatesse le fabuleux destin de ces inconnus qui nous ressemblent. Des nouvelles fourmillant d'émotions dans la ville des amoureux. Un recueil irrésistiblement romantique dans lequel Moyes fait rimer humour avec amour ! (www.payot.ch)
	-	Nothomb, Amélie	Les prénoms épicènes	2018	"La personne qui aime est toujours la plus forte".
	Historique	Schenkel, Andrea Maria, 1962-	Le bracelet	2018	En 2010, aux Etats-Unis, Carl Schwarz coule une retraite paisible avec Emmi, la femme qui partage son existence depuis plus de soixante ans. Un après-midi, le téléphone sonne. Un homme, mandaté par le musée de l'Holocauste, aimerait lui poser des questions. Soudain tout le passé resurgit...