



## Coss Infos

# Bonne retraite!

Par  
**Claude-Alain Monnard**

La fin 2010 a vu quatre collaborateurs de la commune prendre leur retraite. Dès lors, il nous est apparu utile de dresser un petit portrait de ces personnes et, par l'intermédiaire de «Coss Infos», de les remercier pour tout le travail effectué au cours de ces années.

### Françoise Martelli

Françoise Martelli est entrée à la commune de Cossonay le 1<sup>er</sup> mars 1984. Un poste d'employée de commerce à mi-temps, offert sur place alors qu'elle souhaitait travailler tout en s'occupant de ses enfants, c'était une belle opportunité! En effet, après avoir collaboré durant quelques années à l'exploitation d'un commerce de confection, et



suite à un changement de situation familiale, elle avait envie de se réengager dans le monde du travail. Avec le développement de la commune et l'augmentation des charges qui en découlait, le 50% se transforma assez rapidement en un temps presque complet.

Durant sa carrière, Françoise a pu apprécier la diversité des objets traités et des sujets étudiés. Elle a suivi avec beaucoup d'intérêt les discussions des Autorités et relève que les décisions sont parfois difficiles à prendre, mais c'est un monde passionnant, jamais

ennuyeux, toujours en mouvement, dans lequel il ne faut pas craindre les changements... Elle en a vécu beaucoup pendant ces 27 années! De la machine électrique «à boule» qui, parfois, sautait des lettres, jusqu'à l'ordinateur. Du stencil à la photocopieuse couleurs qui trie, compte et agrafe, du contrôle des votants qui se faisait «à la main» au programme informatique sophistiqué et complexe pas simple à maîtriser! Françoise a dû se recycler de manière permanente. *Pas toujours facile, mais quelque part je me sens fière d'y être parvenue!* relève-t-elle avec modestie.

À ses yeux, le mot «retraite» signifie «temps libre»! *Le futur est encore un peu flou. Je sais surtout ce que je ne vais pas faire*, avoue-t-elle en riant. Des petits voyages peut-être, des balades dans la nature, des moments privilégiés avec les amis et la famille, en particulier les petits-enfants, une activité bénévole dans le cadre d'un groupe d'aînés qui se met en place à Cossonay... *et tout ce qui pourra m'intéresser et développer d'autres contacts avec l'extérieur!*

Pas de nostalgie dans ses propos, uniquement des constats et le souvenir d'une période enrichissante dont elle souhaite garder en mémoire les nombreux échanges positifs entretenus, tant avec les Autorités qu'avec la population, sans oublier ses collègues. Ces moments ont tenu beaucoup de place dans sa vie pendant toutes ces années.

### Raymond Cordey

Raymond Cordey est devenu chef du service des bâtiments dès le 1<sup>er</sup> juillet 1985. Au terme de sa scolarité obligatoire à Ste-Croix, il a effectué, dans cette dernière localité, l'apprentissage de mécanicien de précision à l'École professionnelle. Puis, il est parti en Suisse allemande, à Stans, comme mécanicien d'entretien dans l'aviation, chez Pilatus. Ensuite, il a suivi l'école d'aspirant gendarme et a travaillé dans les postes de Bex, Vallorbe, Renens et Nyon. Raymond a eu beaucoup de satisfaction dans

cette dernière profession, mais il l'a quittée en raison des nombreux horaires irréguliers.

Durant toutes ces années passées à Cossonay, il relève avec plaisir les



relations qu'il a développées avec ses collègues de travail et le personnel enseignant. Lors de ses activités comme responsable de l'animation culturelle du Théâtre du Pré-aux-Moines, il a organisé une centaine de spectacles. Il a pu découvrir et côtoyer un monde passionnant, entre les artistes, les conférenciers, les techniciens, les imprésarios et le public.

À son avis, l'évolution de ces dernières 25 années a été considérable dans tous les domaines, mais il a l'impression que la communication est devenue «compliquée», malgré tous les moyens que nous avons à disposition aujourd'hui. *On ne partage plus assez et il serait positif de se questionner à ce sujet...* Ces considérations enveloppent toute la société et pas le travail en particulier! *Peut-être aussi que nos capacités d'adaptation s'amenuisent avec le temps qui passe?*

Pour Raymond, la prise de conscience du mot «retraite» signifie que le «devoir est accompli», que personne n'est irremplaçable et qu'une page se tourne. De beaux et bons moments se profilent à l'horizon, avec les amis, les voyages, la lecture, les sorties à vélos, à ski ainsi que les marches. *Un futur fort*

*agréable... pour autant qu'on ait la santé!*

### Gilbert Rapin

Gilbert Rapin a commencé son activité professionnelle à Cossonay le 1<sup>er</sup> juin 1990. Après 25 ans d'horaires irréguliers au sein des CFF, il aspirait à plus de stabilité, à pouvoir rentrer à la maison à des «heures normales» et à profiter d'une certaine vie sociale. Gilbert a aussi travaillé dans «le bâtiment». À une certaine époque, il devait même partir en Afghanistan pour collaborer à la construction d'un barrage, mais le décès de son papa chamboula alors ces projets. Quand l'offre d'emploi de la commune de Cossonay lui parvint, il était employé dans une entreprise de Grandson qui s'occupait de villas et de stations d'épuration. *Comme je connaissais assez bien René Jaquier, ancien chef des travaux, je me suis informé et j'ai postulé. Cela m'a plu de relever encore un défi à ce moment-là!*

Vingt ans plus tard, Gilbert ne regrette pas son choix. Cette fonction de chef des travaux lui a beaucoup convenu. Il relève le côté «non planifiable» du job! *À part les ramassages que l'on peut programmer, tout se fait au fur et à mesure. D'ailleurs, il me semble que les conduites lâchent ou que les gros pépins ne se produisent que les week-ends!* dit-il en se marrant. La gestion du personnel a représenté aussi un certain défi. *Je n'ai pas eu des gars toujours faciles, mais, de tempérament suffisamment «coob», je crois que tout s'est finalement bien passé.*

[Suite page 11](#)



# Coss Infos



## Brèves

### Conseil communal

Le Conseil communal se réunira pour la première fois en cette année 2011, le 7 février prochain à 20h15 à la Maison de Ville (Place du Temple).

L'ordre du jour sera le suivant:

- Rapport de la commission chargée d'étudier le préavis No 08-2010 relatif à l'achat d'un véhicule utilitaire multi-lift pour le Secteur de la voirie et des travaux.
- Rapport de la commission chargée d'étudier le préavis No 13-2010 relatif à la vente de la parcelle communale No 227 sise dans la zone artisanale de Champ Vionnet.
- Préavis No 01-2011 concernant l'adoption d'un règlement sur la taxe communale spécifique sur l'énergie électrique.
- Communications de la Municipalité.
- Propositions individuelles et divers.

Nous rappelons que ces séances sont ouvertes au public. ■

### Jardins communaux - Route de la Gare

À la suite de la libération de la partie supérieure de la parcelle, la Municipalité a fait planter 5 arbres majeurs qui, d'ici quelques années, créeront un «rideau vert» devant l'Hôtel Le Funi et sa terrasse.

Nul doute que nous aurons tous plaisir à voir pousser ces cinq arbres, à savoir: 1 séquoia, 1 pin de l'Himalaya, 1 pin sylvestre, 1 charme et 1 mirabellier haute tige. ■

### Les «Coss Infos» sur internet

Si le plaisir vous en dit, ou si vous recherchez une information, sachez que tous les «Coss Infos» depuis le début de leur parution en mai 2008 peuvent être consultés sur le site internet de la commune: [www.cossonay.ch](http://www.cossonay.ch), dans le menu «Cossonay», puis la rubrique «Coss-Infos». ■

### Suite de la page 10

Si les anecdotes sont nombreuses, Gilbert tient à mentionner qu'un des bons moments de son travail se situait aux alentours de 4h30, en hiver. *Quand on part déneiger, personne n'a encore marché sur les chemins, on voit des bêtes, et on se dirait quasiment au milieu d'un désert, en pleine solitude, mais heureux. Des instants magiques!*

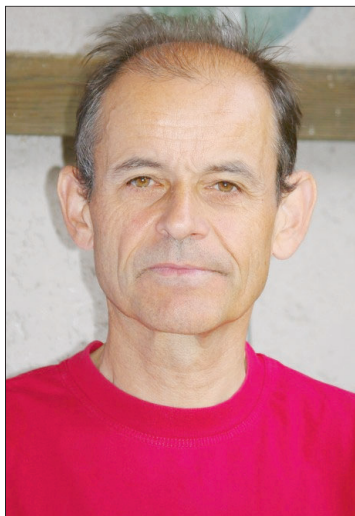
Quand il jette un coup d'œil «dans le rétroviseur», il dresse un bilan positif. *Personne n'est infallible! Peut-être ai-je eu des réactions inadéquates ou pas assez réfléchies en certaines circonstances, mais je peux dire que j'ai toujours agi au plus près de ma conscience.*

Le nouveau retraité a maintenant l'intention de prendre son temps, de profiter de déguster un bon petit café le matin, de lire son journal de fond en comble, d'effectuer quelques balades par beau temps, de gérer sa vie sans pression ou presqu. *Avec mes ennuis de santé, j'ai une épée de Damoclès sur la tête... alors faisons les choses tranquillement!*

### Christian Berger

Christian Berger est parti quelques semaines avant ses trois collègues.

Il a vécu 22 ans au PAM comme concierge et avait décidé de tourner la page à 60 ans. Enfant de la ville, puisqu'il est né à Lausanne, il a cependant bien apprécié la campagne. Christian a besoin de calme, de côtoyer la nature. Pas étonnant, puisqu'il est, entre autres, «fan» du Jura et des oiseaux.



Après un apprentissage de mécanicien-électricien, il a travaillé dans diverses entreprises, notamment aux TL et aux Câbleries, qu'il a quittées quand il a senti que la situation devenait «critique». *C'est comme ça*

*que je suis arrivé au PAM!* déclare-t-il. Dans ce cadre, les rencontres intéressantes avec les gens du spectacle ou des membres des sociétés locales utilisant l'Aula, les bons contacts avec des enseignants, la sensation de se sentir utile lors de la réparation d'appareils tombés en panne et le plaisir de trouver la «combine» permettant de solutionner un problème, ont constitué des aspects positifs de son métier. Par contre, au cours des années, le vandalisme qui s'est développé de manière sensible dans l'enceinte du Pré-aux-Moines l'a souvent écœuré!

Aujourd'hui, Christian et son épouse ont mis le cap sur Essert-Pittet, d'où ils ont une superbe vue sur le Suchet! Bricoler dans la maison, réparer des vélos à titre bénévole, donner des coups de main au Cercle ornithologique ou au club cynologique, lire, passer de bons moments avec des amis, s'éloigner de tout bruit inutile, organiser de temps en temps des escapades dans des villes étrangères, effectuer de longues virées à vélo, tel est, en gros, le programme de Christian. *Mais, surtout, il y a les petits-enfants!* précise-t-il. *Et c'est bonnard de les voir grandir!* ■

## Brèves

### Contrôles de vitesse

La Gendarmerie a communiqué à la Municipalité que 20 contrôles de vitesses ont été réalisés à Cossonay durant l'année 2010. Sur 6'550 véhicules contrôlés, 371 ont été dénoncés pour une vitesse excessive. Un petit conseil, faites attention sur la route d'Aubonne, c'est là que le pourcentage de véhicules dénoncés est le plus important. ■

### Cartes CFF

Du site internet «[www.cossonay.ch](http://www.cossonay.ch)», d'un simple click de souris, vous pouvez voir la disponibilité et commander une carte CFF au prix de Fr. 35.- pour les Communes de Cossonay, La Chaux, Cottens, Dizy, Gollion, Grancy et Senarclens ou Fr. 40.- pour les autres communes. ■

## Vaudtax 2011

Des CD-Rom du logiciel Vaudtax 2011 sont disponibles dès à présent à l'Office de la population ainsi qu'à la Bourse communale. Vous en trouverez également dans les agences BCV du canton et dans les offices d'impôt. L'Administration cantonale des impôts vous incite toutefois à télécharger ce logiciel directement sur le site internet [www.vd.ch/impots](http://www.vd.ch/impots), ce qui présente l'avantage d'obtenir la dernière version mise à jour.

Nous vous rendons également attentifs au fait qu'il ne faut pas jeter la fourre avec le code barre envoyée par l'Administration cantonale des impôts et dans laquelle il faut impérativement glisser votre déclaration d'impôt.

De plus, il est important d'inscrire votre numéro de compte IBAN afin que l'ACI puisse rembourser automatiquement les soldes en faveur du contribuable. ■

## Local des jeunes

Le Centre de loisirs et d'animation de Cossonay (CLAC) ouvrira le jour le 1<sup>er</sup> janvier 2011 dans un ancien appartement situé dans le bâtiment de la salle de gym du Passoir, sis Pré-aux-Moines 2. Les jeunes de 12 à 18 ans pourront

se rencontrer, échanger et partager, sous la surveillance de professionnels, dans ce lieu, ouvert selon les horaires suivants: mercredi de 14h à 21h30 vendredi de 17h à 22h samedi de 11h à 15h30 ■



## Coss Infos

# André Pirlot, sculpteur

Par  
Claude-Alain Monnard

Située face à l'Administration communale, la statue d'André Pirlot a été installée en 1986, à l'initiative de la Banque Cantonale Vaudoise - et offerte par celle-ci - à cette année-là a ouvert son agence au 5 de la Rue des Etangs, dans le nouvel immeuble «Cossonay-Centre» dont la construction s'achevait.

Artiste belge né en 1926 en Belgique, Pirlot s'installa en Suisse en 1963, où il mourut en 1997. Il a travaillé tous les matériaux: bois, aluminium, acier, marbre, pierre, béton. Il a exposé un peu partout et bon nombre de ses réalisations se situent à Morges: Parc de Vertoux, Eglise catholique, enseignes de rues.

On dit de lui que *son œuvre entière témoigne de cet enthousiasme à rencontrer, à partager, à voyager dans l'imaginaire, à rassembler. André Pirlot dégageait la forte énergie*



*d'une présence amicale et chaleureuse entièrement dédiée à la vie, au contact des autres, au don et à l'échange. Cette forte personnalité passionnée, et doublée d'un humour particulièrement affûté, lui conférait une grande sympathie et transformait son environnement.*

Dans une brochure qui lui est consacrée, on peut lire que «l'art de

Pirlot est à la fois brutal et d'une grande sensibilité. Ce paradoxe fait l'originalité de l'œuvre. Des personnages et des visages taillés à la hache se révèlent peu à peu profondément humains et heureux.» ■



André Pirlot contrôle le déchargement de sa sculpture.



L'artiste au travail.



André Pirlot, tout à gauche, veille à toutes les manutentions.

## THÉÂTRE DU PRÉ-AUX-MOINES

### Les nouveaux équipements scéniques sont installés

Dans sa séance du 13 décembre dernier, le Conseil communal acceptait un crédit pour un montant maximum de Fr. 60'000.- afin d'acquérir du matériel neuf pour compléter les équipements scéniques.

Comme le relevait la commission d'étude, «l'acquisition de ce matériel de base ne peut qu'améliorer l'attractivité et les performances du Théâtre». Mais surtout, en diminuer les frais d'organisation lors de très nombreux spectacles. Aujourd'hui, pour répondre aux «fiches techniques», tant au niveau du son que de la lumière, présentées par les artistes qui se produisent, il est à chaque fois nécessaire de louer, faire transporter et installer du matériel professionnel, qu'il s'agisse de hauts-parleurs, de retours, de micros ou de projecteurs.

Ces nouveaux équipements ont été installés, en un temps record, entre Noël et Nouvel-An de quoi ravir Philippe Laedermann et Jean-François Guex, les responsables du Théâtre qui lors de leur premier spectacle 2011 «Brel, t'es pas tout seul», ont pu inaugurer ces nouveaux équipements.

#### Des équipements sur mesure

A l'heure du bilan, artistes, organisateurs et spectateurs était unanimes: la qualité du son est superbe.

Et les équipements parfaitement adaptés à ce théâtre. Car, comme le relevait un technicien, «ce n'est pas à la taille du matériel, mais bien à ses qualités techniques et leur rendement dans un tel lieu que l'on juge les équipements». ■

## LUOTHÈQUE KOALA

### Le jeu du mois

#### Allez les Rouges!

Le principe du jeu est simple: Weykick est un jeu de foot, donc l'objectif est de marquer des buts à son adversaire. Le premier des joueurs à marquer 10 buts gagne.

#### Mécanisme

Le plateau en bois étant surélevé, chaque joueur place ses mains sous le plateau et grâce aux poignées magnétiques déplace ses personnages qui, eux aussi, ont une base magnétique.

Une barre placée transversalement sous le plateau empêchera tout conflit en évitant aux joueurs d'aller dans la zone adverse.

Les parties de Weykick sont frénétiques, endiablées et passionnantes.

Un superbe jeu qui vous garan-

tira des heures de jeux et ce pour tous publics.

Vous pouvez emprunter ce jeu et de nombreux autres à la ludothèque Koala de Cossonay. ■

#### Heures d'ouvertures:

mardi 17h - 19h,

jeudi 15h30 - 17h,

fermé durant les vacances scolaires.

Pour nous joindre: 077 477 09 68

[www.cossonay.ch](http://www.cossonay.ch), rubrique petite enfance - ludothèque

